



# DOSSIER DE REMEDIATION EN FLUENCE ET EN FLUIDITE en CE et en CM



## **PLAN LECTURE – Académie de Paris – Mai 2023**

Isabelle Goubier, IEN Plan Lecture et Maternelle : [isabelle.goubier@ac-paris.fr](mailto:isabelle.goubier@ac-paris.fr)

Olivier Charrière, IEN Plan Maternelle : [olivier.charriere@ac-paris.fr](mailto:olivier.charriere@ac-paris.fr)

Antoine Brune, conseiller pédagogique Plan Lecture : [antoine.brune@ac-paris.fr](mailto:antoine.brune@ac-paris.fr)

Sophie Quenardel, conseillère pédagogique Plan Lecture : [sophie.quenardel@ac-paris.fr](mailto:sophie.quenardel@ac-paris.fr)



Suite à la publication des dossiers Fluence-Fluidité, édition 2023, que vous pourrez retrouver sur le site « Français à l'école » de l'académie de Paris dont voici le lien suivant :

[Fluence-Fluidité CE-CM Avril 2023](#)

**Lire à voix haute**, c'est oraliser un écrit.

Apprendre à oraliser un écrit passe par des enseignements explicites, structurés et réguliers de :

- La correspondance graphophonémique (fluence)
- L'identification des mots (fluence)
- La grammaire : identification des groupes de sens, des signes de ponctuation (fluidité)
- L'oral : prosodie de la langue, groupes de souffle, liaisons, débit, articulation (fluidité)
- La compréhension des écrits : groupes de sens, intonations, accentuations (fluidité)

### Qu'est-ce que la fluence et la fluidité ?

- **La fluence montre l'automatisation du décodage des mots écrits.** C'est l'aspect technique de la lecture. Elle s'exerce sur des listes de mots.
- **La fluidité montre une lecture expressive.** C'est l'aspect prosodique de la lecture. Elle s'exerce sur des textes.

Un « bon » lecteur est celui qui comprend ce qu'il lit. La lecture à voix haute permet de vérifier sa compréhension du texte et sa capacité à le déchiffrer correctement.

### La fluence : pourquoi est-ce important ?

**La fluence entraîne et mesure l'automatisation du décodage.** Il est avéré qu'un décodage insuffisamment automatisé est le premier obstacle en lecture. Un élève dont la lecture est trop lente ne dispose pas de ressources cognitives suffisantes pour comprendre.

S'assurer d'une bonne fluence pour nos élèves est essentielle dans le cadre du parcours autonome d'un lecteur.

Pour indication, voici un tableau qui donne des repères sur le nombre attendu de mots correctement lus en une minute dans un texte en fin d'année :

Niveau	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>ème</sup>
Mots lus	50	70	90	110	120	130

### 5 bonnes raisons de faire de la fluence tous les jours, plusieurs fois par jour :

1. Parce que l'apprentissage de la lecture nécessite l'automatisation du décodage avec le renforcement du système neuronal de nos élèves : **la répétition plusieurs fois dans la journée est fondamentale.**
2. Parce que la langue française n'est pas transparente, il est recommandé de **commencer par les régularités avec des mots transparents** (voie indirecte) où un graphème correspond à un phonème (a, i, r, o, l, é, s, u, f, e, ch, m, ...)
3. Parce que la langue française est une langue orthographique composée de nombreuses irrégularités, **l'orthographe s'enseigne** en commençant par les lettres muettes (s, e, t, nt, ...). « *On n'écrit pas comme, on entend* ».
4. Parce que l'**enrichissement lexical** (morphologie lexicale, réseaux sémantiques) permet l'accès à la lecture par voie directe. Il **favorise la fluence et la fluidité.**
5. Parce que la **remédiation** en décodage est toujours **plus difficile** en grandissant.

Nous vous proposons un dossier de remédiation pour faire progresser tous vos élèves jusqu'à la fin de l'année.

**Pour travailler la fluence pour les faibles décodeurs (répertoire graphophonémique),** vous pouvez vous appuyer sur [le dossier de remédiation CP](#). Vous y trouverez des pistes pour faire progresser vos élèves des groupes 1 et 2.

Dans ce dossier, nous vous proposons des pistes pour faire progresser vos élèves des groupes 3 et 4.

Une demi-journée type lors d'une journée de classe à la période 5 ou lors des SRAN doit comprendre deux moments d'automatisation de la lecture (fluence de syllabes, pseudos mots -pour les plus faibles décodeurs- et mots) de 15 minutes chacun dans la demi-journée ou la journée et un moment de fluidité.

## **ALQ : ACTIVITES DE LECTURE QUOTIDIENNES**

### **Premier temps de fluence de la demi-journée ou journée : 15 minutes**

**Les mots en cascade :** Les élèves s'entraînent à lire les listes de mots tout seul, puis avec son camarade. **Annexe 1**

**Lire les mots outils :** Les élèves ont besoin de s'entraîner plusieurs fois. **Annexe 2**

**Liste des noms de médicaments :** Les élèves s'entraînent pour renforcer leur correspondance de graphèmes/phonèmes. **Annexe 3**

### **Deuxième temps de fluence de la demi-journée ou journée : 15 minutes**

**Lecture flash de mots :** Des mots sont affichées sur un écran d'ordinateur ou vidéo projetées. Les mots vont s'effacer petit à petit. Il y a plusieurs vitesses au fur et à mesure l'effacement s'accélère. [https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1\\_2817714/travailler-la-fluence-avec-des-lectures-flash](https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_2817714/travailler-la-fluence-avec-des-lectures-flash) **Annexe 4**

**Lecture flash de phrases et de textes :** <https://micetf.fr/lecture-flash/> **Annexe 5**

### **Troisième temps de fluidité de la demi-journée ou journée : 15 minutes**

**Lire des virelangues avec une intonation donnée pour s'entraîner à bien articuler :** Lire chaque virelangues trois fois avec l'intonation imposée (par exemple : énervé, joyeux, en colère, en chuchotant...) **Annexe 6**

**Lire des phrases en respectant la ponctuation :** Prendre conscience que la ponctuation change le sens de la phrase. **Annexe 7**

**Lire des phrases en respectant les liaisons :** S'entraîner en marquant les liaisons, puis lire des phrases. **Annexe 8**

**Lire par groupe de sens :** Lire des groupes nominaux de plus en plus long. **Annexe 9**

**Lire en prenant la voix des personnages :** Lire des dialogues ou des pièces de théâtre. **Annexe 10**

**Lire en mettant l'intonation qui convient :** Coder le texte et lire avec l'intonation qui convient. **Annexe 11**

## I – REMEDIATION FLUENCE

Nous vous proposons des pistes de travail pour chacun des groupes.

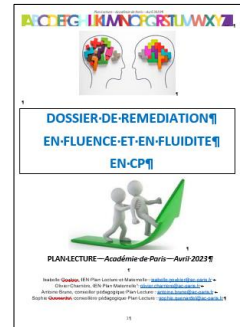
### GROUPE 1 et 2 :

Voir [le dossier de remédiation CP](#) sur le site Français à l'école.

### GROUPE 3 et 4 :

- **Liste de mots en fluence à travailler à trois avec un lecteur, un correcteur et un chronomètreur :** liste de mots en cascade (liste de mots avec des plusieurs lettres communes), listes des mots outils, listes de noms de médicaments (renforcement de la correspondance graphème/phonème)
- **Lectures flash :** faire lire des mots qui s'effacent ou des phrases puis des textes. Sur Micetf, vous pourrez faire lire des phrases ou des textes.

➤ Voir les annexes de ce dossier.



## II – REMEDIATION FLUIDITE

Nous vous proposons des pistes de travail pour chacun des groupes.

➤ Voir les annexes de ce dossier.

**GROUPE A :** Les élèves qui doivent poursuivre l'apprentissage pour lire par groupe de sens.

**GROUPE B :** Les élèves qui ne respectent pas encore la ponctuation et l'intonation en fin de phrase.

**GROUPE C :** Les élèves qui ne font pas toutes les liaisons.

**GROUPE D :** Les élèves qui mettent le ton et font passer les émotions.

## Ressources de textes à lire pour s'entraîner en fluidité sans chronométrer :

➤ Textes CE - Fluor

[http://ien.pontivy.free.fr/IMG/pdf/F\\_L\\_U\\_O\\_R\\_CE-3.pdf](http://ien.pontivy.free.fr/IMG/pdf/F_L_U_O_R_CE-3.pdf)

➤ Textes CE - Vélociraptor :

<https://drive.google.com/file/d/0B-qqA6Hj5rruOHpwOS1uLVhIME0/view?resourcekey=0-zhuXzBo1wMlXq1vRH6XdYg>

➤ Textes CM - Vélociraptor :

[https://drive.google.com/file/d/0B-qqA6Hj5rruNIA4ejRxS1U4Qlk/view?resourcekey=0-OdiQVAc\\_L7WgzbhRbcc2aw](https://drive.google.com/file/d/0B-qqA6Hj5rruNIA4ejRxS1U4Qlk/view?resourcekey=0-OdiQVAc_L7WgzbhRbcc2aw)

**ANNEXE N°1 : les mots en cascade**

## Les mots en cascade 1

autobiographie	avant	bal
autoadhésif	avantage	balade
autocollant	avare	balafre
autobus	avarie	balai
autocar	avec	balance
automobile	avenir	balancer
automobiliste	aventure	balbutier
autochenille	avenue	balcon
autodictée	avertir	baldaquin
autographe	aveu	baleine
automatisme	aveugle	baleinier
automatique	aveugler	balivernes
automne	aveuglement	ballade
autonomie	aviateur	balle
automate	aviatrice	ballon
autonome	aviation	ballet
autoportant	aviron	ballerine
autorisation	avis	ballot
autoritaire	avoine	balloter
auto-stop	avoir	balluchon

## Les mots en cascade 2

barbare	cabine	cible
barbe	cabinet	ciboulette
barbu	câble	cidre
barbelé	cabot	cigale
barographe	cabri	cigarette
baromètre	cacao	cigogne
barométrie	cachalot	cinéma
baron	cacheette	cirage
baronnet	cachet	circuit
baroque	cachou	cire
baroscope	cadeau	cirer
baroud	cadet	cirque
barque	cadran	ciseau
barquette	cadre	citadelle
barrage	cafard	cité
barre	cagibi	citadin
barrer	cagnotte	citadine
barrette	cagoule	citerne
barrique	cahute	citron
baril	calepin	civil

## Les mots en cascade 3

col	debout	élan
colis	déboucher	élargir
colin	début	électricité
colle	décembre	électrique
collage	décharger	électronique
coller	déchet	élégant
collant	déchirer	élégante
colline	décider	élément
collision	déclic	élémentaire
colombe	décoiffer	éléphant
colonie	décoller	éléphante
colon	décolorer	élève
colonel	défaire	élire
colonne	décomposer	électeur
colorer	décorer	électrice
colorant	décor	élection
colorier	découverte	élite
coloriage	décrire	élixir
colosse	dédale	éloge
colza	défaut	élucider

## Les mots en cascade 4

force	gadoue	géant
forcer	gaffe	géante
forêt	gage	gélatine
forestier	gagner	geler
forestière	gai	gélule
forer	gala	gencive
forage	galaxie	gendarme
foret	galère	gendarmerie
forge	galerie	général
forgeron	galet	genêt
forme	galette	génie
formidable	galop	génial
formidablement	galoper	genou
formule	galopin	genre
fort	garage	géométrie
forte	garçon	gerbe
fortement	garde	geste
fortifiant	garder	gesticuler
fotification	garderie	généreux
fortune	gare	généreuse

## Les mots en cascade 5

hideux	labeur	mou
hier	laboratoire	mouche
hilare	labourer	mouchoir
hilarant	lacet	moucher
hilarante	lâche	moudre
hilarité	lacune	mouette
hippique	lasso	moufle
hippodrome	latte	mouflon
hippocampe	latin	moule
hirondelle	lavabo	mouler
hirsute	lavande	moulage
hisser	lave	moulin
histoire	laver	moulinet
historien	lavage	moulinette
historienne	laverie	moulure
historique	lavable	mousse
hiver	lavoir	mousseline
hivernal	large	moustache
hivernale	largeur	moutarde
hivernage	larme	mouton

### ANNEXE N°2 : LES MOTS OUTILS

Liste de mots invariables			
CMI			
afin de, que alors après assez à travers au-dessous au-dessus aujourd'hui auprès aussi	①	déjà depuis dessous dessus devant donc dont durant encore enfin	④
aussitôt autant autour autrefois autrement avant avec beaucoup bien bientôt	②	ensuite entre envers exprès fois hélas hier ici jamais là-bas	⑤
car ceci cela cependant chez comme comment dans dedans dehors	③	loin longtemps lors de lorsque maintenant mais malgré mieux moins	⑥
non par parce que par-dessous par-dessus parfois parmi pas pendant personne	⑦	peu plus plusieurs plutôt pour pourquoi pourtant près presque puis	⑧
soudain sous souvent sur surtout tant tantôt tard tôt toujours	⑩	quand quelquefois quoi quoique sans sauf selon seulement sinon sitôt	⑨
toutefois très trop vers voici voilà vraiment	⑪		

Liste de mots invariables CM2			
ailleurs afin de, que ainsi alors après assez à travers au-dessous au-dessus aujourd'hui	①	dès que désormais dessous dessus devant donc dont dorénavant durant encore	⑨
auparavant auprès aussi aussitôt autant autour autrefois autrement avant avec	②	enfin ensuite entre envers exprès fois guère gré hélas hier	⑥
beaucoup bien bientôt car ceci cela cependant certes chez comme	③	hors ici jamais là-bas loin longtemps lors de lorsque maintenant mais	⑦
comment d'abord dans davantage dedans		dehors déjà demain depuis dès lors	④
		malgré mieux moindre moins naguère néanmoins non par parce que par-dessous	⑧
		par-dessus parfois parmi pas pendant personne peu plus plusieurs plutôt	⑩
		pour pourquoi pourtant près presque puis quand quelquefois quoi quoique	⑩
		sans sauf selon seulement sinon sitôt soudain sous souvent sur	⑪
		surtout tant tant mieux tantôt tant pis tard tôt toujours toutefois travers	⑫
		très trop vers voici voilà volontiers vraiment	⑬

### ANNEXE N°3: LIRE DES NOMS DE MEDICAMENTS

1. doliprane	21. gaviscon	41. emlapatch
2. efferalgen	22. daflon	42. lasilix
3. dafalgan	23. antarene	43. endotelon
4. levothyrox	24. rhinofluimucil	44. deroxat
5. imodium	25. plavix	45. temesta
6. kardegic	26. mopral	46. effexor
7. spafon	27. subutex	47. rivotril
8. isimig	28. aeries	48. ventoline
9. tahor	29. orelox	49. solupred
10. spedifen	30. inexium	50. dextropropoxyphene
11. voltarene	31. meteospasmyl	51. pneumorel
12. eludril	32. augmentin	52. inipomp
13. ixprim	33. toplexil	53. previscan
14. paracetamol	34. pivalone	54. aspegic
15. forlax	35. vastarel	55. ginkor
16. magne b6	36. advil	56. crestor
17. helicidine	37. eupantol	57. mediator
18. clamoxyl	38. dexeryl	58. seresta
19. piascledine	39. renutryl 500	59. motilium
20. lamaline	40. xanax	60. topalgic



## **ANNEXE N°4: LECTURE FLASH DE MOTS**

[https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1\\_2817714/travailler-la-fluence-avec-des-lectures-flash](https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_2817714/travailler-la-fluence-avec-des-lectures-flash)



chat - chatte – chaton - chacun - chagrin - chahut - chagriner -  
chalet - chaleur - chance- champignon – chanson – chanceux -  
change – changer - chant - chanteur – chanteuse - chapeau –  
chapelle - chapiteau – chapitre – chaperon – char - charrette-  
charabia– chaque - charbon - charcutier – charcuterie - chasse  
charcutier - chatouille – chardon - charge – charger – décharger -  
chargement – chargeur – charriot – charivari – charlatan – châtaigne  
charlot – charme – charmant – charogne - charpente – chasseur

## **ANNEXE N°5: LECTURE FLASH DE PHRASES**

Les élèves peuvent choisir leur vitesse de lecture. Attention, la vitesse la plus lente est de 50 mots minutes.

1. Importez un fichier au format texte (.txt) ou copiez/collez votre texte dans le cadre ci-dessous  
2. Si vous avez copiez/collez votre texte, vous pouvez l'enregistrer sur votre ordinateur dans un fichier au format texte (.txt).  
3. Choisissez le type de lecture : lecture à voix haute ou lecture silencieuse.  
4. Choisissez votre vitesse de lecture : la vitesse s'affiche en MLM (en mots lus par minute) au survol des boutons.

Vous passerez alors en mode lecture flash : une fois la lecture commencée, le texte s'effacera progressivement à la vitesse choisie.

D'après un article de @petitejulie89 - Fluence : le texte qui s'efface. (Version LibreOffice Impress ou MS PowerPoint de l'outil).

Lecture à voix haute : [voiture] [avion] [bateau] [train] [vélo] [trotinette] [voiture] [avion] [bateau] [train] [vélo] [trotinette]

Lecture silencieuse : [voiture] [avion] [bateau] [train] [vélo] [trotinette] [voiture] [avion] [bateau] [train] [vélo] [trotinette]

Importer Enregistrer

Il était une fois un ogre, un vrai géant, qui vivait tout seul. Comme la plupart des ogres, il avait des dents pointues, une barbe piquante, un nez énorme et un grand couteau. Il était toujours de mauvaise humeur et avait toujours faim. Ce qu'il aimait le plus au monde, c'était de manger des enfants à son petit déjeuner. Chaque jour, l'ogre venait en ville et attrapait quelques enfants.

Vous pouvez taper des phrases ou des textes en lien avec vos projets de classe.

<https://micetf.fr/lecture-flash/>

## **ANNEXE N°6: LIRE DES VIRELANGUES AVEC UEN INTONATION IMPOSE POUR BIEN ARTICULER**

Lire trois fois chaque viralangues avec un ton énervé, inquiet, triste, moqueur, en colère, en chuchotant...

- 1- Un chasseur qui chassait fit sécher ses chaussettes sur une souche sèche.
- 2- Didon dîna, dit-on, du dos dodu d'un dodu dindon.
- 3- Cinq chiens chassent six chats.
- 4- Un dragon gradé dégrade un gradé dragon.
- 5- Si six scies scient six saucissons, six cent six scies scient six cent six saucissons.
- 6- Je veux et j'exige, j'exige et je veux.
- 7- Cherchez ce chat chez ce cher Serge.
- 8- Trois petites truites cuites, trois petites truites crues.
- 9- Son sage chat, son sage chat, son sage singe.
- 10- Son chat chante sa chanson.

- 11- Un chasseur sachant chasser fit sécher ses chaussettes sur une souche sèche.
- 12- Le chat chéri de Machine a mâché les chaussettes blanchies de Chimène.
- 13- Les chichis chauds de chez nous s'achètent chez Chichois le marchand à moustaches.
- 14- Oh gros, gras, grand grain d'orge, quand te dé-gros-gras-grand-grain-dorgeras-tu ?
- 15- Petit pot de beurre, quand te dépetitpotdebeurreriseras-tu ?
- Je me dépetitpotdebeurreriserai quand tu te dépetitpotdebeurreriseras.
- 16- Dans une famille papou, il y a :
- Un papou papa
  - Un papou pas papa
  - Un papou papa à poux
  - Un papou papa pas à poux
  - Un papou pas papa à poux
  - Un papou pas papa pas à poux
- 17- Que lit Lili sous ces lilas-là ? Lili lit l'Iliade.
- 18 : Six chats sis sur six murs pistent six souris qui sous six lits sourient sans souci des six chats qui les pistent.
- 19- Natacha n'attacha pas son chat Pacha qui s'échappa. Cela fâcha Sacha qui chassa Natacha.
- 20- Fruits frais, fruits frits, fruits cuits, fruits crus.
- 21- Je cherche Serge. Suis-je chez ce cher Serge ?
- 22- Sachez, mon cher Sacha, que Natacha n'attache pas son chat.
- 23- Sachez soigner ces six chatons si soyeux.
- 24- Ces cyprès sont si loin qu'on ne sait si c'en sont.
- 25- Cinq gros rats grillent dans la grosse graisse grasse.
- 26- Je veux et j'exige seize chemises fines et six fichus fins.
- 27- Agathe attaque Tac, Tac attaque Agathe.
- 28- Dites à Dédé de dire adieu sans se dandiner.
- 29- Le cricri de la crique crie son cri cru et critique car il craint que l'escroc ne le croque et ne le craque.
- 30- Des blancs pains, des bancs peints, des bains pleins.
- 31- Le mastoc moustique excité mastique Max.
- 32- Mon père est maire, mon frère est masseur.
- 33- Si ça se passe ainsi, c'est sans souci.
- 34- Toto, t'as tort, tu t'uses et tu te tues en t'entêtant.
- 35- Tu t'entêtes à tout tenter, tu t'uses et tu te tues à tant t'entêter.
- 36- Trois tortues à triste tête trottaient sur trois toits très étroits.

- 37- Vends vestons, vestes et vareuses vieilles et vétustes.  
38- Il fait noir ce soir sur le trottoir, bonsoir.  
39- La libellule hulule et pullule.  
40- L'énorme orme morne orne la morne vallée.  
41- Tata, ta tarte tatin tenta tonton.  
42- Tonton Toto, ton thé t'a-t-il ôté ta toux ?  
43- Ta tante t'attend dans ta tente.  
44- Je cherche ces chiots chez Sancho.  
45- Belle brune, belle prune, belle pelle, brune prune.  
46- Panier, piano  
47- Une bête noire se baigne dans une baignoire noire.  
48- Un plein plat de blé pilé.

**ANNEXE N°7 : LIRE DES PHRASES EN RESPECTANT LA PONCTUATION ET EN COMPRENANT LE SENS**

Ma mère me dit à 9h30 : « Tu prendras le train pour Paris. »

Ma mère me dit : « À 9h30, tu prendras le train pour Paris. »

Je n'ai pas inscrit mon fils dans ce collège, à cause de sa réputation.

Je n'ai pas inscrit mon fils dans ce collège à cause de sa réputation.

Attention, Kévin l'assassin !

Attention, Kévin, l'assassin !

Avant, les enfants, c'était simple.

Avant les enfants, c'était simple.

Passe la balle ! Disparaît de ma vue.

Passe ! La balle disparaît de ma vue.

Le voisin craint les araignées aussi.

Le voisin craint, les araignées aussi.

Kévin appelle sa mère, attend.

Kévin appelle, sa mère attend.

L'éléphant trompe, sa femelle aussi.

L'éléphant trompe sa femelle aussi.

L'ennemi monte un cheval ! Galope !

L'ennemi monte, un cheval galope.

Ce traître parle, à nos amis de jouer.

Ce traître parle à nos amis de jouer.

Je ne l'ai pas invité : pour le vexer.

Je ne l'ai pas invité pour le vexer.

Allons manger Mamie !

Allons manger, Mamie !

Si on chassait les enfants ?

Si on chassait, les enfants ?

C'est l'heure de manger, les filles !

C'est l'heure de manger les filles !

On va manger le chat.

On va manger, le chat.

J'ai offert un collier à ma fille, Julie.

J'ai offert un collier à ma fille Julie.

Le poète chante la nuit.

Le poète chante, la nuit.

Je mange une glace, au café.

Je mange une glace au café.

**ANNEXE N°8 : LIRE DES TEXTES EN RESPECTANT LES LIAISONS**

Prénom : .....

Date : ...../...../.....



**Bien lire les liaisons**

**1** *Entraîne-toi à lire ces mots en faisant chaque fois la liaison,*

*Marque là au crayon de papier. exemple: les amis*

J'entends (z)			
les années	des amis	ses affaires	des oubliettes
les enfants	tes ongles	mes images	les opérations
des histoires	des ordres	des ours	mes os
mes élèves	tes idées	deux oiseaux	trois asticots
les ombres	des impalas	nos ananas	des autos

J'entends (n)			
mon oisillon	son os	mon idée	ton ombrelle
mon ampoule	ton ardoise	un oubli	mon avenir
un invité	un ananas	son arc	son image
son œil	mon oncle	mon âge	un escalier
un oiseau	son histoire	son armoire	ton escargot
un homme	ton arbre	un indien	son éléphant

J'entends (t) ou (z)	
un petit ours	un gros animal
un gros arbre	un petit arbre
un gros oiseau	un petit oiseau
un petit animal	un petit indien
un gros indien	un gros ours

**2** *Lis les phrases et marque les liaisons :*

- Les écoliers sortent dans la cour.
- La limace est cachée sous une feuille.
- En hiver, les oiseaux ont faim.
- Les petites araignées filent leur toile.
- Le vendredi, nous allons à la piscine.
- Monsieur Armand lit les petites annonces.

**ANNEXE N°9 : Lire par groupe de sens**

N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs un mouton un petit mouton un mouton blanc un petit mouton blanc	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs le renard le renard rusé le joli renard le joli renard rusé	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs la lune la grosse lune la lune rousse la grosse lune rousse
N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs les feuilles les feuilles mortes les grandes feuilles les grandes feuilles mortes	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs mon chien mon beau chien mon chien préféré mon beau chien préféré	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs ton sac ton gros sac ton sac à dos ton gros sac à dos
N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs des glaces des grosses glaces des glaces à la fraise des grosses glaces à la fraise	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs sa couverture sa belle couverture sa couverture chaude sa belle couverture chaude	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs une trottinette une trottinette rouge une nouvelle trottinette une nouvelle trottinette rouge
N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs une tortue une jolie tortue une jolie petite tortue une jolie petite tortue verte	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs le vélo le nouveau vélo le vélo de mon frère le nouveau vélo de mon frère	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs une histoire une belle histoire une histoire de fées une belle histoire de fées
N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs des tomates des tomates mûres des tomates trop mûres des tomates bien trop mûres	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs le lapin le lapin nain le lapin de ma voisine le lapin nain de ma voisine	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs des papillons des papillons de nuit des dizaines de papillons des dizaines de papillons de nuit
N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs un jardin un jardin public un immense jardin un immense jardin public	N1 GN - Lire des groupes de mots de plus en plus longs ma fenêtre devant ma fenêtre ma fenêtre ouverte devant ma fenêtre ouverte	N1 GN deux chats deux petits chats les deux petits chats les deux petits chats de Marie

<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>le train le train de Paris Le train arrive. Le train de Paris↓ arrive.</p>	<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>mon chat mon petit chat Mon chat dort. Mon petit chat↓ dort.</p>	<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>les oiseaux les oiseaux heureux Les oiseaux chantent. Les oiseaux heureux↓ chantent.</p>
<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>mon frère mon grand frère Mon frère chante. Mon grand frère↓ chante.</p>	<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>un géant un horrible géant Un géant s'approche. Un horrible géant↓ s'approche.</p>	<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>une poule une poule noire Une poule se promène. Une poule noire↓ se promène.</p>
<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>trois amis trois vieux amis Trois amis se rencontrent. Trois vieux amis↓ se rencontrent.</p>	<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>la fleur la fleur fanée La fleur se ferme. La fleur fanée↓ se ferme.</p>	<p>N1 GN + verbe - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>les grenouilles les grenouilles vertes Les grenouilles sautent. Les grenouilles vertes↓ sautent.</p>
<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>une tortue de la salade mange de la salade Une tortue↓ mange de la salade.</p>	<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>le vélo sur la route roule sur la route Le vélo↓ roule sur la route.</p>	<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>le pirate un beau trésor cache un beau trésor Le pirate↓ cache un beau trésor.</p>
<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>la salade dans le jardin pousse dans le jardin La salade↓ pousse dans le jardin.</p>	<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>le lapin chez la voisine se sauve chez la voisine Le lapin↓ se sauve chez la voisine.</p>	<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>le hibou toute la nuit chasse toute la nuit Le hibou↓ chasse toute la nuit.</p>
<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>les enfants dans un parc jouent dans un parc Les enfants↓ jouent dans un parc.</p>	<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>le joueur son ballon gonfle son ballon Le joueur↓ gonfle son ballon.</p>	<p>N1 GN + verbe + GN - Grouper les mots pour faire une pause</p> <p>deux copains à la piscine vont à la piscine Deux copains↓ vont à la piscine.</p>

N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette
le train le train de Paris  Le train de Paris arrive.	mon chat mon petit chat  Mon petit chat dort.	les oiseaux les oiseaux heureux  Les oiseaux heureux chantent.
N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette
mon frère mon grand frère  Mon grand frère chante.	un géant un horrible géant  Un horrible géant s'approche.	une poule une poule noire  Une poule noire se promène.
N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN + verbe - Choisir où faire une pause Feutre+pochette
trois amis trois vieux amis  Trois vieux amis se rencontrent.	la fleur la fleur fanée  La fleur fanée se ferme.	deux copains à la piscine  Deux copains vont à la piscine.
N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette
une tortue de la salade  Une tortue mange de la salade.	le vélo sur la route  Le vélo roule sur la route.	le pirate un beau trésor  Le pirate cache un beau trésor.
N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette
la salade dans le jardin  La salade pousse dans le jardin.	le lapin chez la voisine  Le lapin se sauve chez la voisine.	le hibou toute la nuit  Le hibou chasse toute la nuit.
N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette	N1 GN/verbe/GN - Choisir où faire une pause Feutre+pochette
les enfants dans un parc  Les enfants jouent dans un parc.	le joueur son ballon  Le joueur gonfle son ballon.	deux copains à la piscine  Deux copains vont à la piscine.



**Minou est un chat.**

**Minou est un petit chat.**

**Minou est un petit chat gris.**

**Minou, le petit chat gris regarde l'oiseau.**

**Minou, le petit chat gris regarde l'oiseau bleu.**

**Minou le petit chat gris regarde le bel oiseau bleu.**



**Lilou est un loup.**

**Lilou est un petit loup.**

**Lilou est un petit loup gris.**

**Lilou, le petit loup gris aime jouer.**

**Lilou, le petit loup gris aime jouer avec ses amis.**

**Lilou, le petit loup gris aime jouer avec ses amis les renards.**



**La voiture roule.**

**La voiture roule vite.**

**La voiture roule très vite.**

**La voiture roule très vite dans la rue.**

**La voiture rouge roule très vite dans la rue.**

**La puissante voiture rouge roule très vite dans la rue.**







**L'arbre pousse.**

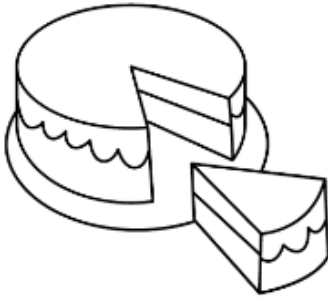
**L'arbre pousse dans le jardin.**

**L'arbre pousse bien dans le jardin.**

**L'arbre pousse bien droit dans le jardin.**

**L'arbre pousse bien droit dans le grand jardin.**

**L'arbre pousse bien droit dans le grand jardin de Martin.**



**Le gâteau cuit.**

**Le gâteau au chocolat cuit.**

**Le gâteau au chocolat cuit dans le four.**

**Le gros gâteau au chocolat cuit dans le four.**

**Le gros gâteau au chocolat cuit dans le four depuis dix minutes.**

**Le gros gâteau au chocolat cuit dans le four depuis dix longues minutes.**



**Mina dort.**

**Mina dort dans son lit.**

**Mina dort et rêve dans son lit.**

**Mina dort, ronfle et rêve dans son lit.**

**Mina dort, ronfle et rêve dans son petit lit.**

**Bien au chaud, Mina dort, ronfle et rêve dans son petit lit.**



## ANNEXE N°10 : LIRE EN PRENANT LA VOIX DES PERSONNAGES

Lire des dialogues ;



### Un bébé?

- Un bébé? On va avoir un bébé?  
Quelle drôle d'idée!
- Un bébé? On va avoir un bébé?  
C'est idiot comme idée!
- Un bébé? On va avoir un bébé?  
Oh non, encore un bébé...
- Un bébé? On va avoir un bébé?  
Quelle chouette idée!



### L'ombre

- Bonjour, qu'est-ce que tu cherches?
- Je cherche mon ombre!
- Ton ombre? Tu as regardé dans l'armoire?
- Rien.
- Dans le tiroir?
- Rien!
- Alors regarde sur le trottoir!



### La bagarre

- T'es un menteur, Martin!
- Répète un peu, Julien?
- T'es un menteur, un point c'est tout!
- Tu vas voir, à la prochaine récré, je vais te taper!
- Même pas cap!



### A la boulangerie

- Bonjour madame la boulangère, deux croissants s'il vous plait!
- Je suis désolée, mais je n'en ai plus!
- Vous avez tout vendu?
- Oui! Mais il me reste des pains au chocolat!
- Ah! C'est parfait! J'en veux deux s'il vous plait!



### Sombre forêt

Le petit bucheron est seul, très seul dans la sombre forêt.  
Soudain, il entend quelque chose bouger.  
Mais il ne voit rien, il fait nuit noire.  
Il a peur. Il tremble de la tête aux pieds. Il n'ose plus bouger.  
Deux gros yeux rouges et brillants le regardent sans cligner.



### Le journaliste

- Bonjour Julie, alors, est-ce que tu fais du sport?
- Oui! De l'équitation et de la natation!
- En même temps?
- Heu... Que voulez-vous dire?
- Tu nages sur un cheval?
- Bien sûr que non, voyons!
- Je plaisantais, Julie!

# Je lis un dialogue de théâtre.

## GZION, drame spatial

*La pièce se passe dans la cabine d'un vaisseau spatial.*

*Le capitaine York est en train de lancer, à l'aide de sa radio, un appel de détresse.*

**Le capitaine York.** – Quand je me suis retourné, elle avait disparu. Je répète : quand je me suis retourné, elle avait disparu. Vous m'entendez, tour de contrôle point A K J dans la nébuleuse de Strotef ? (*Silence, aux autres*) Ça ne répond pas.

**Le sergent Ptol.** – Puis-je suggérer quelque chose, capitaine ?

**Le capitaine York.** – Je vous écoute, sergent.

**Le sergent Ptol.** – Rendons-nous à l'évidence, capitaine, nous sommes perdus, bel et bien.

**Le capitaine York.** – Je suis de votre avis, sergent.

**Le lieutenant Turt.** – Alors, que faisons-nous, capitaine ?

**Le capitaine York.** – Que proposez-vous, lieutenant ?

**Le lieutenant Turt.** – Une promenade en forêt, capitaine.

**Le capitaine York.** – C'est une idée.

**Le sergent Ptol.** – C'est une très bonne idée, si je puis me permettre, capitaine. La promenade revigore, assainit l'esprit et les nerfs.

**Le capitaine York.** – C'est une très bonne idée.

Prévoyez le pique-nique, sergent, j'adore le saumon fumé. [...] Pas d'objection ?

**Le sergent Ptol.** – Objection capitaine !

Nous sommes perdus dans l'espace à mille lieues de toute forêt, nous n'avons strictement aucune idée de l'endroit où nous sommes, nos réserves de carburant sont pour ainsi dire vides, nos rations d'eau vont diminuer de moitié demain matin, nous n'avons plus que trois bouteilles de vin rouge, une bouteille de whisky et une maigre réserve d'oxygène, notre radio est en panne, notre radar ne fonctionne plus, nos chances de survie sont estimées par l'ordinateur de bord à zéro, zéro, zéro, zéro, zéro, zéro, zéro, zéro, un.



Hervé Blutsch, Méhari et Adrien/Czion, © Éditions Théâtrales, collection théâtrales Jeunesse, 2001.

**ANNEXE N°11 : LIRE EN METTANT L'INTONATION QUI CONVIENT****Lire avec une intonation adaptée**

Je prépare ma lecture en ajoutant le codage des liaisons et de la ponctuation : ▶ → ↘ ↗ . Je lis le texte à haute voix.

*Ali Baba prit autant de sacs qu'il pouvait en porter sur ses trois ânes et rentra chez lui. Sa femme voulut absolument connaître le poids de l'or qu'il avait rapporté. N'ayant pas de mesure, elle emprunta celle de sa belle-sœur. Mais celle-ci, curieuse de savoir ce que voulait faire la femme d'Ali Baba, appliqua un peu de graisse sous la mesure pour découvrir la vérité*

- Loin de se réjouir du bonheur qui pouvait être arrivé à son frère pour se tirer de la misère, Cassim en conçut une jalousie mortelle. Il en passa presque la nuit sans dormir.

Le lendemain, il alla chez lui alors que le soleil n'était pas levé.

– Ali Baba, dit-il en le voyant, tu es bien discret sur tes affaires ; tu fais le pauvre, alors que tu croules sous l'or !

– Mon frère, reprit Ali Baba, je ne vois pas de quoi tu parles. Explique-toi !

– Ne fais pas l'ignorant, répondit Cassim.

Et, en lui montrant la pièce d'or que sa femme lui avait donnée :

– Combien as-tu de pièces d'or comme celle-là, dis-moi ? Ma femme l'a trouvée au-dessous de la mesure qu'elle vous a prêtée hier.

Ali Baba comprit alors l'erreur que sa femme avait commise. Il raconta toute son aventure à son frère et lui demanda de garder le secret de tout cela, en échange de quoi il lui donnerait sa part du trésor.

– D'accord, dit Cassim, mais je veux quand même que tu me dises où se trouve cette fameuse grotte où est caché le trésor et quelle est la formule pour y entrer. Sinon, je vais te dénoncer à la justice.

Ali Baba, qui était d'une bonne nature, donna toutes les informations à son frère.

*Extraits de Ali Baba et les quarante voleurs, coll. Classiques & Cie École, éd. Hatier.*



Bilan de l'exercice 4

J'ai lu avec fluidité, en respectant la ponctuation et en faisant les liaisons.

☆☆☆☆

## Lire avec une intonation adaptée

**4** Je lis le texte avec l'intonation demandée.  
Je mets l'accent sur les mots en gras.

Avec un ton...

neutre	À son arrivée, on lui fit un procès pour ses marchandises.
inquiet	Et après bien des ennuis, il repartit <b>aussi pauvre</b> qu'auparavant.
joyeux	Sur le chemin du retour il se réjouissait de revoir ses enfants.
agacé	Mais il se perdit dans un grand bois avant de trouver sa maison.
apeuré	Le vent soufflait si fort qu'il le fit tomber <b>deux fois</b> de son cheval. La nuit arriva. Il se dit qu'il mourrait de faim ou de froid, ou qu'il serait <b>mangé par les loups</b> qu'il entendait hurler autour de lui.
surpris	Tout à coup, au bout d'une longue allée d'arbres, il vit <b>une grande lumière</b> au loin.
rassuré	Il marcha dans cette direction et découvrit que la lumière venait <b>d'un grand palais</b> tout éclairé.
surpris	[...] Il fut alors bien surpris de ne trouver personne dans la cour.
rassuré	Son cheval, qui le suivait, entra dans une grande écurie ouverte et se jeta sur le foin et l'avoine qui se trouvaient là, <b>tant il mourait de faim.</b>
neutre	Le marchand l'attacha dans l'écurie et marcha vers le palais où il ne trouva personne.
rassuré	Dans une grande salle se trouvaient <b>un bon feu et une table chargée de nourriture</b> , où il n'y avait qu'un couvert. La pluie et la neige l'avaient mouillé jusqu'aux os ; il s'approcha du feu pour se sécher.
assuré	Il se dit : « Le maître de maison ou ses domestiques me <b>pardonneront</b> et ne devraient sans doute pas tarder. »
étonné	Il attendit très longtemps mais onze heures sonnèrent <b>et il n'y avait toujours personne.</b>

*Extrait de La Belle et la Bête, coll. Classiques & Cie École, éd. Hatier.*

Bilan de l'exercice 4

J'ai lu avec fluidité, en respectant l'intonation demandée.

☆ ☆ ☆ ☆