



2024-2027

Projet de Circonscription

SOMMAIRE

- Mot de l'inspecteur
- Présentation de la circonscription
- Axe 1: Réduire la fracture géographique par le numérique
- Axe 2: De l'ouverture culturelle au partage des connaissances
- Axe 3: Lutte contre l'illettrisme
- Annexes pédagogiques



LE MOT DE L'INSPECTEUR



Le projet de circonscription que nous bâtissons ensemble doit s'inscrire dans une dynamique de progrès et de cohérence pédagogique. Il s'agit non seulement de répondre aux besoins spécifiques de nos élèves, mais aussi de mettre en œuvre des pratiques innovantes et partagées, qui favoriseront leur réussite tout au long de leur parcours scolaire.

Ce projet est l'occasion de redéfinir nos priorités éducatives : qu'il s'agisse d'accompagner les élèves en difficulté ou de développer de nouvelles approches pédagogiques. Chaque action doit être pensée dans une optique de continuité et d'amélioration.

En tant qu'équipe éducative, nous devons nous engager pleinement dans ce processus de réflexion, en nous appuyant sur les ressources existantes tout en étant ouverts aux nouvelles perspectives. Notre travail d'équipe, notre capacité à mutualiser nos compétences et notre volonté d'agir pour le bien de chaque élève sont les clés de la réussite de ce projet.

Ensemble, nous construisons un projet ambitieux, adapté à la réalité de notre circonscription, et porteur de succès pour nos élèves.

Restons convaincus que chaque action menée avec rigueur et bienveillance contribuera à leur épanouissement et à leur réussite.

Cela reflète l'importance de la collaboration, de l'innovation et de la cohérence dans le cadre d'un projet de circonscription.

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME I (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

PRÉSENTATION DE LA CIRCONSCRIPTION



La circonscription du Maroni, située en Guyane française, couvre un vaste territoire composé de quatre communes principales : Grand-Santi, Papaïchton, Maripasoula et Apatou, ainsi que de nombreux écarts. Ces zones géographiquement éloignées et parfois difficiles d'accès. Ces communes, ancrées dans la richesse culturelle du fleuve Maroni, partagent un héritage multiculturel unique, réunissant les populations amérindiennes, bushinengués, créoles et bien d'autres.

La circonscription est sous la direction de l'Inspecteur de l'Éducation Nationale, **M. Daryl ALVARADE**. Il est chargé de superviser et d'accompagner les établissements scolaires sur un vaste territoire aux défis uniques. Son rôle consiste à garantir la qualité pédagogique, à soutenir les enseignants et à veiller à la réussite des élèves, en prenant en compte les spécificités culturelles et géographiques de la région. Engagé dans la promotion de l'égalité des chances, il travaille au développement des projets éducatifs innovants et adaptés aux réalités locales.

Il est accompagné de :

- **Mme Laury FORSTIN**, Conseillère Pédagogique généraliste, **Mme Mélanie HO-SHUI-LING**, Conseillère Pédagogique au Numérique Educatif et **M. Jean-Bruno VERRIERE**, Conseiller Pédagogique Education Physique et Sportive qui jouent un rôle essentiel dans le soutien pédagogique des enseignants, l'accompagnement des projets scolaires, et l'amélioration des pratiques éducatives. Ils sont aussi en charge de la mise en place des outils numériques dans l'enseignement, favorisant ainsi une transition vers une pédagogie moderne et innovante.

- **Mme Drusyla DEKON**, Secrétaire de la circonscription, assure le bon fonctionnement administratif et la coordination des services.



-**M. Romuald PISSI**, assure avec dévouement les déplacements et le bon fonctionnement logistique de l'équipe. Polyvalent et indispensable, il contribue au bon déroulement des activités au quotidien.

-Le psychologue de la circonscription du Maroni, **M. Christian GADCHAUX**, accompagne les élèves, les enseignants et les familles dans la gestion des difficultés psychologiques et émotionnelles. Grâce à son expertise, il aide à la mise en place d'un environnement scolaire bienveillant et inclusif.

- Le référent ASH de la circonscription du Maroni, **M. Philippe REINETTE**, coordonne et supervise l'accompagnement des élèves en situation de handicap. Il veille à ce que chaque élève bénéficie d'un soutien adapté et collabore étroitement avec les enseignants, les AESH (Accompagnants des Élèves en Situation de Handicap) et les familles pour favoriser l'inclusion scolaire et assurer un suivi personnalisé des parcours éducatifs.

- L'animatrice en compétences psychosociales, **Mme Efelina FATI**, joue un rôle clé dans le développement des individus, en leur fournissant les outils nécessaires pour naviguer dans leurs interactions sociales et améliorer leur qualité de vie. En d'autres termes, elle contribue à améliorer le bien-être mental et émotionnel des élèves, les aidant à mieux gérer le stress, à renforcer leur résilience et à favoriser des relations saines.



1) Description des communes du Maroni

- **Grand-Santi** : Située en bordure du fleuve Maroni, cette commune est l'une des plus vastes et des plus peuplées de la région. Grand-Santi est principalement habitée par des communautés bushinengués (djuka) . C'est une zone de traditions riches, avec un fort respect pour les cultures locales.

- **Papaïchton** : Située en amont du fleuve, cette commune est également peuplée majoritairement par des bushinengués, principalement des alukus. Cette commune, enclavée et accessible principalement par le fleuve, représente un défi en termes d'accès à l'éducation, mais aussi une opportunité unique de valoriser l'interculturalité.

- **Maripasoula** : C'est la commune la plus étendue de France métropolitaine et d'outre-mer. Maripasoula est une zone très diversifiée où se côtoient amérindiens, alukus, créoles et migrants venus d'autres pays voisins. Malgré les défis géographiques, elle constitue un centre de vie dynamique sur le Maroni, avec une forte demande en matière de services éducatifs.

- **Apatou** : Située plus en aval du Maroni, Apatou est une commune en développement rapide. Elle est également habitée par des communautés bushinengués (djuka). Le fleuve y joue un rôle primordial dans la vie quotidienne.



2) Les écoles de la circonscription

La circonscription du Maroni compte 20 écoles réparties sur l'ensemble de son territoire, dont :

- 4 écoles maternelles, dédiées à l'éducation des plus jeunes enfants, de la toute petite section à la grande section,
- 5 écoles élémentaires, spécialisées dans l'enseignement des classes du CP au CM2,
- 11 écoles primaires, qui regroupent à la fois les classes de maternelle et d'élémentaire.

L'étendue géographique de la circonscription, avec ses écarts et ses nombreuses communautés, représente un véritable défi logistique et pédagogique. Cependant, elle offre également une richesse culturelle et une diversité humaine qui font de l'éducation dans cette région une mission à la fois unique et essentielle.



AXE 1

RÉDUIRE LA FRACTURE GÉOGRAPHIQUE PAR LE NUMÉRIQUE

CONTEXTE

LA CIRCONSCRIPTION DU MARONI, SITUÉE LE LONG DU FLEUVE MARONI EN GUYANE, SE DISTINGUE PAR SON ISOLEMENT GÉOGRAPHIQUE ET L'ACCÈS DIFFICILE AUX INFRASTRUCTURES.

LE DÉVELOPPEMENT DU NUMÉRIQUE Y EST ESSENTIEL POUR RÉDUIRE LA FRACTURE ÉDUCATIVE, EN FACILITANT L'ACCÈS AUX RESSOURCES PÉDAGOGIQUES ET EN CONNECTANT LES ÉCOLES ÉLOIGNÉES À DES OUTILS MODERNES D'APPRENTISSAGE.

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)



AXE 1

RÉDUIRE LA FRACTURE GÉOGRAPHIQUE PAR LE NUMÉRIQUE

ACTION 1 FORMATIONS AUX OUTILS

ORIENTATIONS

- PROMOTION DE PIX
- INFOLETTRE MENSUELLE AVEC DES RESSOURCES
- PROMOTION DE M@GISTÈRE
- RESSOURCES PÉDAGOGIQUES SUR LE SITE DE LA CIRCONSCRIPTION

INDICATEURS

- PARTICIPATION DES ENSEIGNANTS À PIX
- NOMBRES DE CLICS SUR L'INFOLETTRE
- SUIVI DES FORMATIONS SUR M@GISTÈRE
- NOMBRE DE VISITE SUR LE SITE DE LA CIRCONSCRIPTION
- TRAFIC SUR LE SITE INTERNET

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)



AXE 1

RÉDUIRE LA FRACTURE GÉOGRAPHIQUE PAR LE NUMÉRIQUE

ACTION 2

UN DEVELOPPEMENT PERFORMANT DU MATÉRIEL

ORIENTATIONS

- **PROMOUVOIR L'ACHAT DE MATERIEL INFORMATIQUE (MAIRIE, ASSOCIATION ...)**
- **OUTILS POUR LE CODAGE ET PROGRAMMATION**
- **EXTENSION DES CLASSES CONNECTÉES**

INDICATEURS

- **NOMBRE DE TNI, TABLETTES ET ORDINATEURS DANS LES ÉCOLES**
- **TAUX D'UTILISATION DES OUTILS DE PROGRAMMATION**
- **NOMBRE DE SOLLICITATION DES CLASSES CONNECTÉES**

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)



AXE 1

RÉDUIRE LA FRACTURE GÉOGRAPHIQUE PAR LE NUMÉRIQUE

ACTION 3 DES OUTILS INNOVANTS

ORIENTATIONS

- LISTE DES APPLICATIONS PÉDAGOGIQUES
- PARTICIPATIONS À DIFFÉRENTS CONCOURS (CASTOR, ALGOREA, CALCULATICE ...)

INDICATEURS

- RÉUSSITE DANS LES CONCOURS
- NOMBRE DE PARTICIPATIONS À DIFFÉRENTS CONCOURS
- ÉVALUATION DES RÉSULTATS EN CLASSE

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

AXE 2

DE L'OUVERTURE CULTURELLE AU PARTAGE DES CONNAISSANCES



CONTEXTE

LA CIRCONSCRIPTION DU MARONI, RICHE EN DIVERSITÉ CULTURELLE ET EN PLURILINGUISME, OFFRE UN CADRE UNIQUE POUR L'OUVERTURE CULTURELLE DANS LES APPRENTISSAGES. LES ÉLÈVES, ISSUS DE COMMUNAUTÉS VARIÉES, PARTAGENT DES LANGUES ET DES TRADITIONS QUI ENRICHISSENT LA VIE SCOLAIRE. CET ENVIRONNEMENT MULTICULTUREL PERMET DE VALORISER LES IDENTITÉS LOCALES TOUT EN OUVRANT LES ÉLÈVES À D'AUTRES PERSPECTIVES, AVEC POUR OBJECTIF DE LES PRÉPARER À DÉCOUVRIR LE MONDE ET À S'OUVRIR AUX AUTRES.

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE
CONTRAINdre."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD,
1909)

AXE 2

DE L'OUVERTURE CULTURELLE AU PARTAGE DES CONNAISSANCES



ACTION 1 RÉDUIRE LES ÉCARTS

ORIENTATIONS

- ÉCHANGE INTER-ÉCOLE
- LIAISON GS-CP ET CM2-6EME
- CORRESPONDANCES AVEC LES PAYS FRANCOPHONES ET LES TERRITOIRES DE LA RÉPUBLIQUE
- VOYAGES SCOLAIRES : CONTINUITÉ TERRITORIALE
- RÉDUCTION DES INÉGALITÉS SOCIO-ÉCONOMIQUES / FILLES-GARÇONS

INDICATEURS

- NOMBRE DE PROJETS DE CORRESPONDANCES
- CLIMAT SCOLAIRE, DIMINUTION DES CONFLITS OU COMPORTEMENTS PERTURBATEURS
- AMÉLIORATION DES RÉSULTATS AUX ÉVALUATIONS NATIONALES
- NOMBRE DE SORTIES SCOLAIRES AVEC OU SANS NUITÉES

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME I (THE MONTESSORI METHOD, 1909)



AXE 2

DE L'OUVERTURE CULTURELLE AU PARTAGE DES CONNAISSANCES

ACTION 2 DONNER DU SENS

ORIENTATIONS

- PROJETS INNOVANTS (ÉLOQUENCE, CONTES, THÉÂTRE, LUDOPÉDAGOGIE)
- PARTICIPATIONS À DIFFÉRENTES ACTIONS CULTURELLES
- PARTENARIATS ET INTÉGRATION DES PARENTS
- PROJETS DE CLASSE AU SERVICE DE LA PLURIDISCIPLINARITÉ
- PROJETS DE RÉSEAU ÉCHECS ET SCRABBLE

INDICATEURS

- NOMBRE DE PROJETS INNOVANTS
- NOMBRE DE PARTICIPATIONS À DIFFÉRENTES ACTIONS CULTURELLES
- NOMBRE DE PEAC ET NEFLE
- BILAN RÉDIGÉ DES PROJETS SCOLAIRES
- NOMBRE DE CLASSES PARTICIPANTES AU SCRABBLE ET ÉCHECS

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)



AXE 2

DE L'OUVERTURE CULTURELLE AU PARTAGE DES CONNAISSANCES

ACTION 3 DU PLURILINGUISME COMME OPPORTUNITÉ

ORIENTATIONS

- ACTIONS AUTOUR DES LANGUES MATERNELLES EN LIEN AVEC LES ILM (CONTES ET KAMISHIBAI PLURILINGUES)
- TRAVAIL SUR LA LANGUE FRANÇAISE ET SA DIVERSITÉ : FRANCOPHONIE ET JOURNÉES INTERNATIONALES
- UTILISATION DE SUPPORTS PÉDAGOGIQUES MULTILINGUES

INDICATEURS

- NOMBRE DE CLASSES PARTICIPANT AUX ACTIONS SUR LES LANGUES
- NOMBRE DE PROJETS LINGUISTIQUES AVEC LES ILM

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

AXE 3

LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME



CONTEXTE

DANS UNE SOCIÉTÉ OÙ LA LECTURE EST ESSENTIELLE À L'AUTONOMIE ET À L'INSERTION SOCIALE, LA LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME EST UNE PRIORITÉ. DANS LA CIRCONSCRIPTION DU MARONI, LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE ET CULTURELLE RENFORCE CET ENJEU. L'OBJECTIF EST D'ACCOMPAGNER CHAQUE ÉLÈVE VERS UNE LECTURE AUTONOME ET CRITIQUE, EN DÉVELOPPANT LA COMPRÉHENSION ET EN CULTIVANT LE GOÛT DE LIRE. EN PLAÇANT LA LECTURE AU CŒUR DES APPRENTISSAGES, NOUS OFFRONS AUX ÉLÈVES LES CLÉS POUR DEVENIR DES CITOYENS ÉCLAIRÉS, CAPABLES DE COMPRENDRE LE MONDE.

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

AXE 3

LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME



ACTION 1 DU GRAPHÈME POUR UN MEILLEUR DÉCODAGE

ORIENTATIONS

- GÉNÉRALISATION DES MÉTHODES NÉO ET FIL ET LULU
- FORMATION AU PLAN LECTURE
- MISE EN PLACE DE DÉCLOISONNEMENTS
- INDICATEUR DE SUIVI : TESTS DE FLUENCE

INDICATEURS

- VÉRIFICATION DES MÉTHODES GRAPHÉMIQUES AUX C2 ET C3
- AUGMENTATION DU DISPOSITIF DE DÉCLOISONNEMENT
- AUGMENTATION DU SCORE DE LA FLUENCE
- AMÉLIORATION DES RÉSULTATS DES ÉVALUATIONS CP

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME 1 (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

AXE 3

LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME



ACTION 2 DE L'ART DE LA COMPRÉHENSION

ORIENTATIONS

- 1/4 D'HEURE LECTURE PAR JOUR
- MISE EN PLACE DE BIBLIOTHÈQUES NUMÉRIQUES ET MOBILES
- DÉFI LECTURE COMPRÉHENSION ET RALLYE LECTURE
- INTÉGRATION DES PARENTS POUR DES SESSIONS DE LECTURES PLAISIRS

INDICATEURS

- VÉRIFICATION DU DISPOSITIF 1/4 D'HEURE LECTURE
- NOMBRE DE BIBLIOTHÈQUES NUMÉRIQUES DANS LES ÉCOLES
- TAUX DE PARTICIPATION DES PARENTS DANS LES PROJETS SCOLAIRES
- BILAN SUR LE RESSENTI DES ÉLÈVES

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME I (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

AXE 3

LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME



ACTION 3 LE PROJET LECTEUR

ORIENTATIONS

- PROMOUVOIR LA LECTURE
- FAVORISER L'ACCÈS À LA LECTURE
- CRÉER UNE CULTURE LITTÉRAIRE COMMUNE
- RENFORCEMENT DES COMPÉTENCES LINGUISTIQUES
- DÉVELOPPER LA LECTURE NUMÉRIQUE

INDICATEURS

- NOMBRE DE LIVRES LUS
- AMÉLIORATION DES COMPÉTENCES EN LECTURE
- CRÉATION DE CLUB DE LECTURE
- SATISFACTION DES PARTICIPANTS

"LA TÂCHE DU PROFESSEUR EST D'INCITER ET NON DE CONTRAINDRE."

- PÉDAGOGIE SCIENTIFIQUE : TOME I (THE MONTESSORI METHOD, 1909)

ANNEXES
PÉDAGOGIQUES

Projet 1 : Le jeu de la carte géographique

Axe de travail :

Axe 1- Des outils innovants - liste d'applications

Axe 2 - Correspondances avec les pays francophones et les territoires de la République - Réduire les écarts

Objectifs

- Aider les élèves à mieux comprendre la géographie de leur département.
- Favoriser la coopération entre élèves à travers un travail collectif.
- Encourager le développement des compétences en dessin, observation et description géographique.

Attendus

- Chaque élève saura localiser les principales caractéristiques géographiques du département.
- Les élèves développeront leur esprit d'équipe à travers la réalisation collective de la carte.
- Ils seront capables de nommer et décrire plusieurs lieux du département.

Activité

- Création d'une carte géographique collaborative du département.

Déroulement

- Les élèves sont divisés en groupes et chaque groupe reçoit une portion de la commune à étudier.
- Ils doivent dessiner cette partie de la carte en y intégrant les éléments naturels (fleuves, forêts), les villages ou villes, les routes, etc.
- Les groupes assemblent ensuite leurs portions pour créer une carte complète.
- Un quiz ludique est organisé pour identifier les différentes parties de la carte et discuter des spécificités de chaque zone.

Projet 2 : Correspondances scolaire entre régions

Axe de travail :

Axe 2 - Correspondances avec les pays francophones et les territoires de la république - Réduire les écarts

Objectifs

- Favoriser la découverte d'autres régions du pays à travers les témoignages d'enfants d'une autre région.
- Améliorer les compétences en lecture et en écriture.
- Promouvoir le respect et l'ouverture à la diversité culturelle et géographique.

Attendus

- Les élèves seront capables de rédiger une lettre en respectant les règles de la correspondance.
- Ils développeront une meilleure compréhension des différences géographiques et culturelles.
- Une correspondance régulière sera maintenue pendant l'année.

Activité

- Échange de lettres manuscrites entre deux écoles situées dans des régions différentes.

Déroulement

- Les élèves rédigent une lettre pour se présenter, décrire leur école, leur région et leurs activités quotidiennes.
- Les lettres sont échangées avec une autre classe d'une région éloignée.
- Les élèves répondent aux lettres reçues et poursuivent la correspondance tout au long de l'année scolaire.

Projet 3 : Le marché des langues

Axe de travail :

Axe 2 - Partenariat et intégration des parents - Donner du sens
Axe 2 - Actions autour des langues maternelles en lien avec les ILM
(contes et kamishibai plurilingues) - Du plurilinguisme comme
opportunité

Objectifs

- Introduire les élèves à la diversité linguistique de leur pays ou du monde.
- Valoriser les langues locales et les coutumes associées.
- Encourager l'apprentissage de nouvelles expressions dans plusieurs langues.

Attendus

- Chaque élève saura prononcer quelques mots ou expressions de différentes langues.
- Les élèves développeront une plus grande curiosité et ouverture envers d'autres cultures et langues.
- Ils seront capables de présenter des éléments de la culture associée à une langue.

Activité

- Jeu de rôle où chaque groupe d'élèves représente un stand de marché vendant une langue locale ou étrangère, avec des mots de vocabulaire, expressions ou coutumes associées.

Déroulement

- Chaque groupe d'élèves choisit une langue différente (langue locale, internationale ou scolaire).
- Ils créent un stand où ils enseignent à leurs camarades des mots simples dans cette langue (salutations, mots du quotidien) et des éléments culturels (habitudes alimentaires, vêtements).
- Les autres groupes visitent les différents stands pour « acheter » des mots et des expressions en les apprenant et en les répétant.

Projet 4 : Le jeu des métiers

Axe de travail :

Axe 2 - Echange inter-école - Réduire les écarts

Objectifs

- Permettre aux élèves de se projeter dans des métiers diversifiés, indépendamment de leur origine socio-économique.
- Déconstruire les stéréotypes de métiers souvent associés à des classes sociales spécifiques.
- Sensibiliser les élèves à l'importance de l'éducation et de la formation pour accéder à des métiers variés.

Attendus

- Les élèves seront capables de présenter différents métiers, leurs conditions d'accès et leur importance.
- Ils développeront une meilleure conscience de leurs propres aspirations professionnelles et de leur capacité à les atteindre.
- Les stéréotypes sociaux liés aux métiers seront atténués.

Activité

- Exposés des différents métiers/ Forum des métiers
- Jeu de rôle où chaque élève incarne un métier, pour découvrir les différentes professions et explorer ses ambitions futures.

Déroulement

- Chaque élève choisit ou tire au sort un métier (ex : médecin, enseignant, fermier, ingénieur, artiste, mécanicien).
- Ils doivent se renseigner (à travers des livres, discussions avec des adultes, etc.) sur les responsabilités, les compétences et la formation nécessaire pour ce métier.
- Chaque élève présente son métier à la classe, en expliquant pourquoi ce métier est important et comment on peut y accéder, même avec des origines modestes.
- Un débat est organisé sur l'égalité des chances dans l'accès aux métiers.

Projet 5 : Le village égalitaire

Axe de travail :

Axe 2 - Réduction des inégalités socio-économiques / filles-garçons
- Réduire les écarts

Objectifs

- Sensibiliser les élèves à l'importance de l'égalité des chances dans une société.
- Amener les élèves à réfléchir sur les inégalités socio-économiques et sur les solutions pour les réduire.
- Promouvoir l'engagement citoyen et la responsabilité sociale dès le plus jeune âge.

Attendus

- Les élèves sauront imaginer une société plus égalitaire et réfléchir aux moyens de réduire les inégalités.
- Ils prendront conscience des conditions nécessaires pour garantir à chacun un accès équitable aux ressources de base (santé, éducation, habitat).
- Une meilleure compréhension des problématiques sociales et une capacité accrue à proposer des solutions collectives seront développées.

Activité

- Construction collaborative d'un village imaginaire où chaque élève propose des idées pour créer une communauté égalitaire, sans distinctions économiques ou sociales.

Déroulement

- Les élèves se divisent en petits groupes et chacun reçoit un aspect de la vie du village à imaginer (ex : éducation, santé, habitat, loisirs).
- Ils doivent créer une version idéale de cet aspect, où tous les habitants ont accès aux mêmes services et ressources, indépendamment de leur origine ou situation économique.
- Une grande carte du village est construite avec les idées de chaque groupe.
- La classe discute des moyens concrets pour rendre cette utopie réaliste dans leur propre communauté.

Projet 6 : Conte du monde

Axe de travail :

Axe 2 - Projets innovants (éloquence, contes, théâtre, ludopédagogie) - Donner du sens

Axe 3 - Favoriser l'accès à la lecture - Le projet lecteur

Objectifs

- Favoriser la transmission et la découverte des traditions orales et des valeurs culturelles à travers les contes.
- Encourager la pratique et l'écoute de différentes langues locales ou étrangères.
- Stimuler l'imagination et l'expression orale.

Attendus

- Chaque élève saura raconter/ résumer/ lire un conte d'une autre culture en langue de scolarisation.
- Ils comprendront mieux les similitudes et différences entre les contes issus de diverses cultures.
- Les élèves développeront une plus grande aisance dans la prise de parole en public dans différentes langues.

Activité

- Atelier de contes où chaque groupe d'élèves raconte un conte traditionnel dans une langue différente (avec traduction ou explication).

Déroulement

- Les élèves choisissent un conte traditionnel de leur région ou d'une autre culture.
- Ils se préparent à raconter ce conte dans la langue d'e scolarisation.
- Après chaque présentation, une discussion est organisée pour comparer les valeurs et le contenu des différents contes.

Projet 7 : Simulation d'un conseil municipal

Axe de travail :

Axe 2 - Projets innovants (éloquence, contes, théâtre, ludopédagogie) - Donner du sens

Axe 3 - Améliorer la compréhension d'un texte - Le projet lecteur

Objectifs

- Apprendre aux élèves à exprimer des idées et à débattre de manière constructive.
- Développer leur compréhension du fonctionnement de la politique locale à petite échelle.
- Sensibiliser les élèves aux réalités de la gestion locale et aux solutions pratiques aux contraintes géographiques.

Attendus

- Les élèves seront capables de formuler des propositions pour améliorer leur environnement.
- Ils acquerront des compétences en prise de parole en public et en débat.
- Les élèves auront une meilleure conscience des enjeux liés à la gestion locale dans un contexte géographique contraignant.

Activité

- Simulation d'une réunion du conseil municipal où les élèves proposent des solutions aux problèmes de leur communauté.

Déroulement

- Chaque élève ou groupe d'élèves représente un rôle (maire, conseillers, citoyens, etc.).
- Les élèves identifient des problèmes locaux (routes, environnement, éducation) et doivent proposer des solutions adaptées.
- Une réunion est simulée où chacun présente son point de vue, débat et vote sur les mesures à adopter.

Projet 8 : Le tour du monde culinaire

Axe de travail :

Axe 2 - Partenariat et intégration des parents - Donner du sens

Axe 3 - Créer une culture de la lecture - Le projet lecteur

Objectifs

- Sensibiliser les élèves à la diversité culturelle à travers la gastronomie.
- Valoriser les pratiques alimentaires locales et internationales.
- Renforcer la capacité des élèves à faire des recherches et à présenter des informations orales.

Attendus

- Les élèves seront capables de présenter des plats et leurs origines culturelles.
- Ils développeront une plus grande appréciation pour la diversité des pratiques alimentaires dans différentes cultures.
- Une discussion autour des ressemblances et des différences culturelles sera initiée.
- Reconnaître et rédiger une recette de cuisine.

Activité

- Organisation d'une journée de découvertes culinaires où chaque élève ou groupe d'élèves présente un plat ou une spécialité d'un pays ou d'une région différente.
- Élaboration d'une recette de cuisine.

Déroulement

- Chaque groupe choisit un pays ou une région et recherche un plat typique.
- Ils présentent ce plat (sans forcément le cuisiner) en expliquant son origine, les ingrédients principaux et le contexte culturel dans lequel il est préparé (fêtes, cérémonies, etc.).
- Un quiz peut suivre pour tester les connaissances acquises sur les différentes cultures alimentaires.

Mot de la fin

L'équipe de la circonscription du Maroni s'engage avec professionnalisme et détermination à accompagner les enseignants et les élèves, afin d'assurer à chaque enfant, y compris ceux des zones les plus isolées, un accès équitable à une éducation de qualité. Cette mission repose sur un soutien pédagogique constant, des ressources adaptées et une collaboration étroite avec les acteurs éducatifs.

